

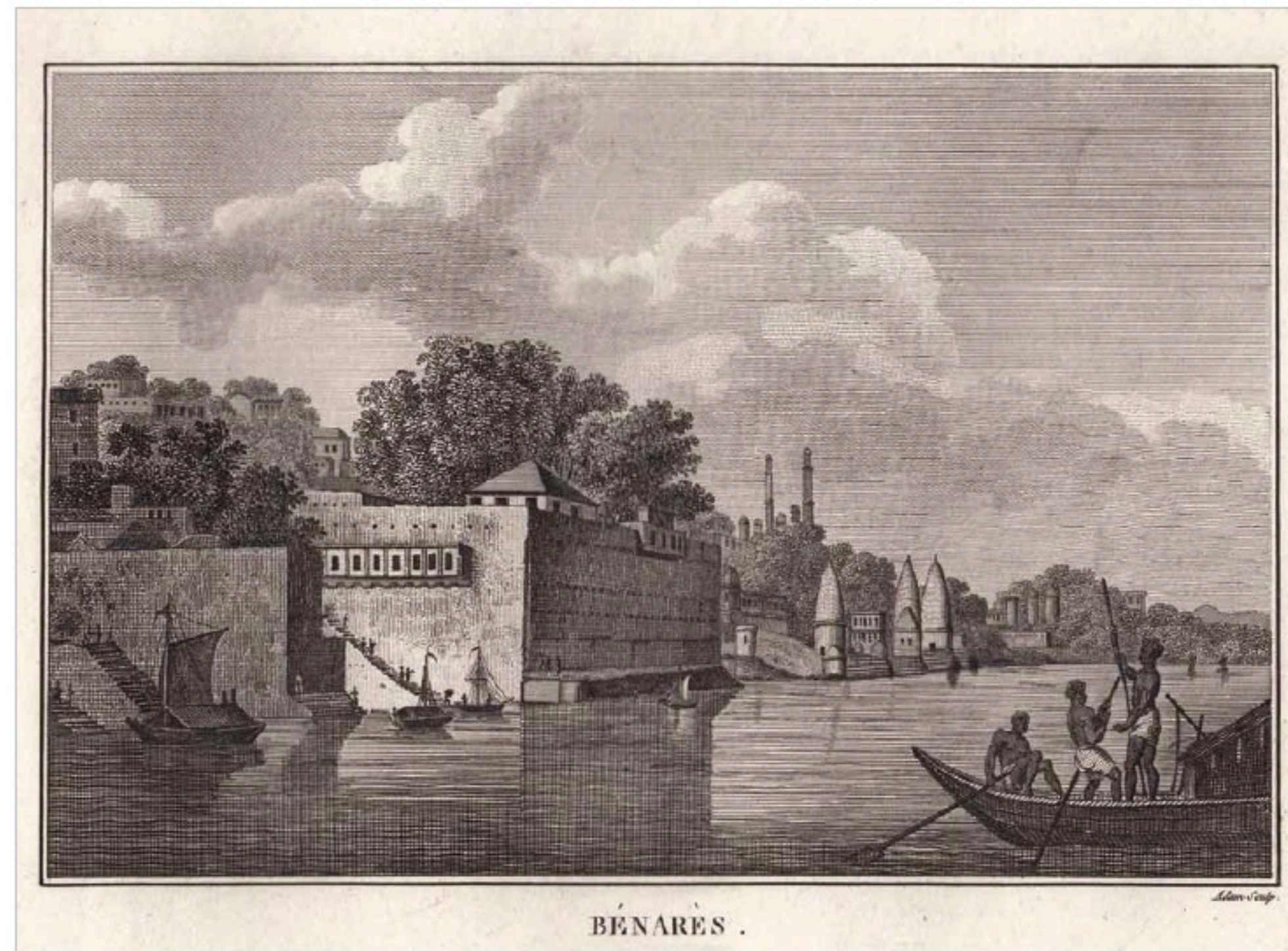


PAGE 76, À GAUCHE : Portrait du colonel René Madec (1736-1784), commandant d'un parti français au service du Grand Moghol. Après une longue carrière atypique aux Indes, il sera élevé à Delhi au rang de nabab par le Grand Moghol Shâh Alâm II. Pastel de François Valentin, artiste-peintre né en 1738 à Guingamp, décédé à Quimper en 1805.

PAGE 76, À DROITE : Balcon d'une très ancienne construction (le Mân Mundil) à Bénarès dont la fondation fut construite vers 1560 par le rajah de Jaipur. En 1680, le bâtiment fut transformé en observatoire astronomique et en collège. Gravure *Le Magasin pittoresque*, Paris, 1838.

PAGE 79 : La mosquée Roshun Al Dowlah à Delhi dans une des rues principales. On raconte que c'est à cet endroit qu'en 1739 le général persan Nadir Shah donna l'ordre à ses troupes de massacrer les habitants après le pillage. Le général rapporta en Perse le « Trône du Peon » du Grand Moghol. *Illustrated London News*, Londres, 1857.

CI-DESSUS : Trichinopoly dans le Tamil Nadu. Au loin, la mosquée de Babayya Nadir Shah. *Illustrated Travels*, gravure de E. Tournais, *xx^e siècle*.



CI-DESSUS : Bénarès, une des plus anciennes villes du monde, aujourd'hui Varanasi. Ville sacrée par excellence pour les hindous. Gravure du *xix^e siècle* gravée par Adam.